



Ἡ θλίψη καὶ ὁ πόνος στὴ ζωὴ μας εἶναι διάχυτος παντοῦ.
Ποιός δὲν θλίβεται; Ποιός δὲν πονάει; Ποιός δὲν πάσχει; Ποιός δὲν ὑποφέρει;
Ποικίλα καὶ θλιβερὰ τὰ συμβάντα στὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου. ...

Μά, πιὸ μεγάλος καὶ πιὸ δυσβάκτος, εἶναι ὁ πόνος τῆς ἐγκατάλειψης, ὁ πόνος τῆς μοναξιάς, ὁ πόνος τῆς ἐσωτερικῆς ἀπομόνωσης, πιότερος καὶ ἀπὸ παραλυσία!!!

Ἐνα ἄλλο κρυφὸ, ἀλλὰ ὑπαρκτὸ δράμα τῆς ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου, εἶναι αὐτὸ τὸ δράμα τῆς ἠλεκτρονικῆς ἐποχῆς, ποὺ ἐξαπλώνεται σὰν ἐπιδημία καὶ ἀπειλεῖ τὴν ἀνθρώπινη ψυχικὴ (μᾶλλον καὶ τὴν πνευματικὴ) ἰσορροπία.

Ἡ μοναξιά αὐτὴ ὑπάρχει μέσα στὸ σπίτι, στὸ σαλόνι, στὸ ὑπνοδωμάτιο, στοὺς δρόμους, στὴν καφετέρια...

Εἶναι ἡ φρικτὴ τραγωδία τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου, ὁ ὁποῖος εἶναι τραγικὰ μόνος μέσα στὸ πλῆθος... ποῦ ζεῖ τὴν ἐρημιὰ τῶν πόλεων... ποῦ τὸν βασανίζει καὶ τὸν ὀδηγεῖ στὸν ψυχικὸ μαρασμό... πλημμυρισμένος ἀπογοήτευση.

Αὐτὴ ἡ μοναξιά εἶναι ἓνας ἀδυσώπητος φόβος. Ψαλιδίζει τὴ θέληση καὶ ὑπαγορεύει συμβιβασμούς... Ἡ ἐπιθυμία κρύβεται καὶ ἡ τόλμη ἐγκαταλείπεται... Προσανατολίζει καὶ ἀπαγορεύει. Ἐπηρεάζει τὴν ἀντίληψη καὶ τὴν κρίση... Ὑπομένουμε, ἀντέχουμε, ἀνεχόμαστε γιὰ νὰ μὴν εἴμαστε μόνιμοι, μολονότι ἀποδεχόμαστε νὰ εἴμαστε εὐθραυστοὶ καὶ εὐάλωτοι... Τότε τὸ θολωμένο μυαλὸ ἀρχίζει νὰ σωπαίνει!

Ὅχι, φίλοι μου, δὲν μπορούμε νὰ ἀρνηθοῦμε τὴν τεχνολογικὴ ἐξέλιξη καὶ τὸν πολιτισμό.

Μποροῦμε, ὅμως, νὰ τὸν κάνουμε πιὸ ἀνθρώπινο... Νὰ χρησιμοποιοῦμε τὰ τεχνικὰ μέσα γιὰ τὴ σύσφιξη τῶν ἀνθρωπίνων σχέσεων... Νὰ ἀνοίξουμε τὴν πόρτα τῆς καρδιάς μας ἀνυπόκριτα στὸ συνάνθρωπό μας... Νὰ βιώσουμε τὴν ἀγάπη στὴς

πραγματικὲς διαστάσεις... Νὰ τοῦ δώσουμε τὴν καρδιά μας γιὰ νὰ μᾶς μεταγγίσει τὴν ἀγάπη καὶ τὴν χαρὰ.

Τὸ δόσιμο τῆς ἀγάπης δὲν σπάει μόνον τὴ μοναξιά τοῦ ἄλλου, γεμίζει καὶ τὴ δική μας καρδιά. «ὁ μένων ἐν τῇ ἀγάπῃ ἐν τῷ Θεῷ μένει καὶ ὁ Θεὸς ἐν αὐτῷ» (Α΄ Ἰω. 4. 16).

Ἄς Φωνάξουμε τὸ Χριστὸ καὶ ἐκεῖνος θὰ ἀπαντήσῃ μὲ τὰ δικά του παρήγορα λόγια:
«διὰ σὲ ἄνθρωπος γέγονα, διὰ σὲ σάρκα περιβέβλημαι, καὶ ἐμεῖς λέγουμε,
ἄνθρωπον οὐκ ἔχω;
» (Δοξαστικὸ Στιχηρῶν τοῦ Παραλύτου).